

Mädchenchor begeistert die Zuhörer

Kirchenkonzert in Schwabsberg mit Werken von Couperin und Mendelssohn-Bartholdy bis Rutter

RAINAU-SCHWABSBERG (mab) - 14 Mädchen der Rottweiler Mädchenkantorei und ihr musikalischer Leiter Wolfgang Weis haben in der Sankt-Martinus-Kirche in Schwabsberg ein Chorkonzert gegeben. Mit dem Konzert am Samstag und der musikalischen Gestaltung des sonntäglichen Gottesdienstes begeisterten die Kinder und Jugendlichen die Kirchenbesucher.

Auf Einladung der katholischen Kirchengemeinde gastierte der weit über seine Region hinaus bekannte Mädchenchor in der Gemeinde. Die Rottweiler Mädchenkantorei ist ein mehrstimmiger Kinder- und Jugendchor.

Seine Heimat hat der Chor in der Auferstehung-Christi-Kirche in Rottweil. In ihrer über 30-jährigen Geschichte hat sich die Mädchenkantorei einen hervorragenden Ruf erworben. Das anspruchsvolle Repertoire umfasst Werke von der Gre-

gorianik über Barock bis hin zur experimentellen Moderne. Die 14 Mädchen zeigten unter der Leitung von Kantor Wolfgang Weis eine beachtenswerte Bandbreite ihres Könnens. Werke von Francois Couperin („Christo resurgenti“), Zoltan Kodaly („Or soit loue eternal, Ps.150“) oder Felix Mendelssohn-Bartholdy („Surrexit pastor bonus“) waren nur ein Teil des geistlichen Konzerts. Auch moderne und zeitgenössische Werke von John Rutter („A clare benediction“) und Javier Busto („Alleluia“) gehörten zum hörenswerten Repertoire des Mädchenchors.

Die Zuhörer forderten nach dem einstündigen Konzert mehrere Zugaben, die der Chor nur zu gerne gab. „Unseren Mädchen hat es hier in Rainau sehr gut gefallen. Sie haben schon gefragt, ob sie im nächsten Jahr wiederkommen dürfen“, bedankte sich Weis am Ende der Veranstaltung.



Die Rottweiler Mädchenkantorei hat in der Kirche in Schwabsberg ein Konzert gegeben.

FOTO: BAUCH

V
V
n
s
n
L
g
h
M
G
se
na
Es
D
w
st
W
sp
sc
ei
Fe
un
un
au
Te